

SAALPLAN

B for Music

8.11. — 1.12.18

Livio Baumgartner, Jérémy Chevalier, Beat Feller, Monica Germann, Colline Grosjean, Tom Huber, Adriana Lara, Andrea Marioni, Ka Moser, Ernestyna Orlowska, Dieter Seibt, Francisco Sierra, Rudolf Steiner, Peter Tillessen

In Koproduktion mit dem BONE Performance Festival, kuratiert von San Keller

1. Jérémy Chevalier
Bruit du papier 2018
Beton, Holz, Chromstahl
168 x 85 x 82 cm

2. Adriana Lara
VR-Brille, 2018
VR-Brille
Courtesy Galerie Air de Paris

3. Ernestyna Orlowska
Melancholia, 2018
Diverse Materialien
Dimensionen variabel

4. Beat Feller
Odwalla, 2018
MDF, Buntlackfarbe
155 x 142 x 12 cm

5. Rudolf Steiner
Blue Movie #20, 2013
Eingeschweisste Fotografie,
Staubsauger
Dimensionen variabel

6. Dieter Seibt
Metabolica, Entstehungs-
jahr unbekannt
Diverse Materialien
180 x 39 x 163 cm

7. Monica Germann
Time Stretching, 2018
Therabänder, Bibel
Dimensionen variabel

8. Andrea Marioni
Ratatata, Boom, Bang, Wroooam,
2016
Diverse Materialien
Dimensionen variabel

9. Colline Grandjean
ohne Titel, 2016
Diverse Materialien
192 x 215 x 184 cm

10. Ka Moser
FG-Imago, 2011
Inkjet Print
153 x 70 x 70 cm
Auflage 4

11. Francisco Sierra
Die Bese Flöht, 2016
Öl auf Holz
120 x 23 x 7 cm

12. Livio Baumgartner
Transmission, 2018
5 Messewände, Fotogramm-Serie
22-teilig,
zwischen Plexiglas aufgezogen
je 48 x 38 cm
Auflage 1

13. Tom Huber
Fotosafari Audioguide, 2018
Audiofile, Chromstahlständer,
Audiohörer, Polaroidfotoapparat
und -fotos
Dimensionen variabel

14. Peter Tillessen
Project 132, 2018
2-Kanal Projektion in Farbe, HD
60:07:00

