

SAALPLAN

Beziehungsmuster

Werke aus der Kunstsammlung der Stadt Bern

4.10. – 3.11.18

Beat Feller, Lang/Baumann und Ka Moser mit Esther Altorfer, Giro Annen, Greti Arni, Berta Balzli, Ellen Bauer, Babette Berger, Max Bill, Balthasar Burkhard, Filip Haag, Eva Haas, Christian Indermühle, Werner Otto Leuenberger, Christian Lindow, Ida Maibach, Annina Matter/Urs Zahn, Heinz Mollet, Bridget Riley, Claude Sandoz, Max André Schärli, Albrecht Schnider, Irene Schubiger, Ruth Schwob, Susanne Schwob, Dieter Seibt, Fridel Sonderegger, Hans Stalder, Dominik Stauch, Heini Stucki, Harold Studer, Dominique Uldry, Erica von Kager, Marie-Louise von Wattenwyl, Roland Werro, Marcel Wyss

I.
Auswahl von Lang/Baumann
1. – 2.

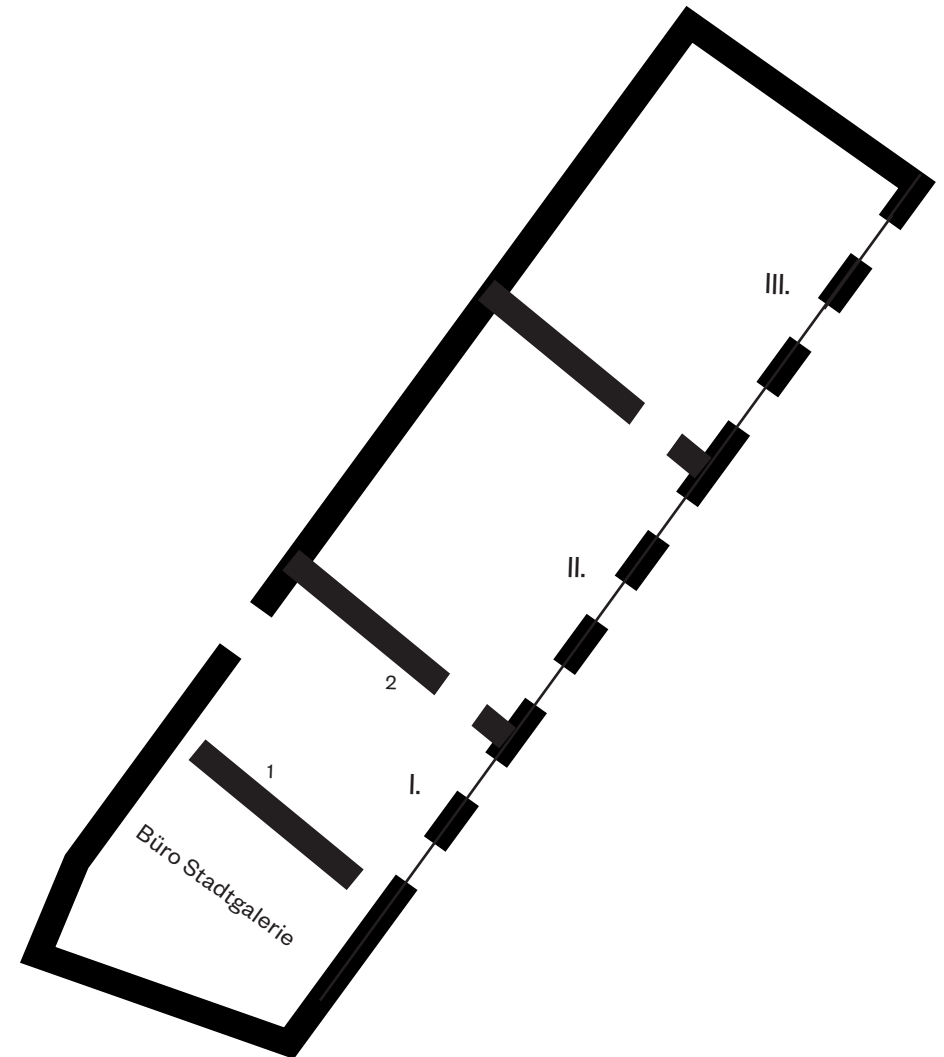
II.
Auswahl von Ka Moser
3. – 29.

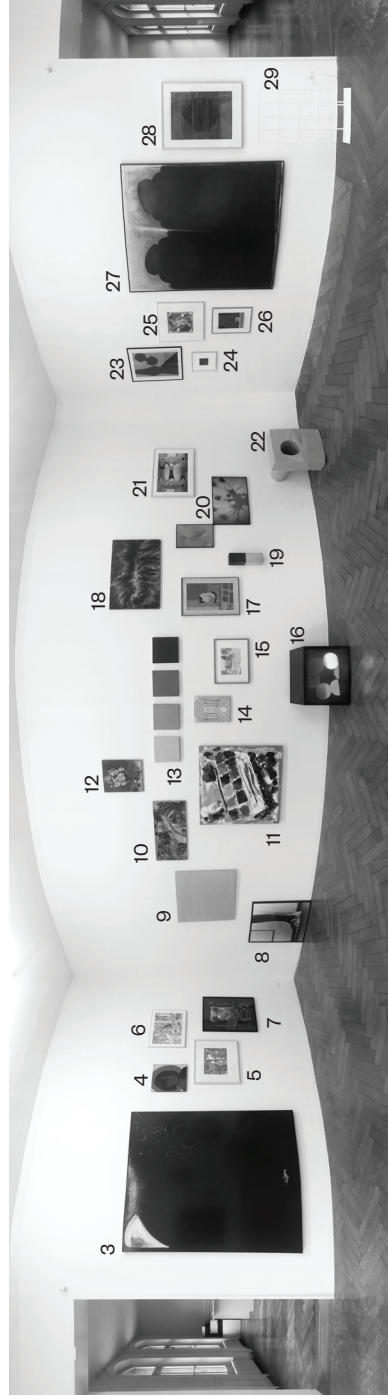
III.
Auswahl von Beat Feller
30. – 41.

I.
Auswahl von
Lang/Baumann

1. Erica von Kager (1890 – 1978)
Die Kündigung, 1930
Öl auf Leinwand
250 x 200 cm
Details zum Sammlungseingang
nicht bekannt

2. Lang / Baumann (*1972 / *1967)
Wellness #2, 1999
Digitalprint auf Cibachrome
120 x 150 cm
Auflage 2/5
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 2000





II. Auswahl von Ka Moser

- 3. Heinz Mollet** (*1947)
7. September 1991, 1991
Kunsthartzfarben auf Leinwand
200,6 x 180,7 x 4 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Weihnachtsausstellung der
Kunsthalle Bern 1991
- 4. Albrecht Schnider** (*1958)
ohne Titel, 1987
Mischtechnik auf Leinwand
45 x 40 x 2 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Berner Galerie 1987
- 5. Harold Studer** (1942 – 2000)
Kleines Weser, 1998
Siebdruck, mehrfarbig
35 x 44 cm
Auflage 10/100
Details zum Sammlungsein-
gang nicht bekannt
- 6. Marie-Louise von Wattenwyl**
(1943 – 2009)
*Me dschan taisalakro pre, un
tschan lungs obami pre (Der,
der Angst hat zu träumen ist ein
armer Feigling)*, 1976
Tusche auf Papier
41 x 56 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Weihnachtsausstellung der
Kunsthalle Bern 1976
- 7. Esther Altorfer** (1936 – 1988)
Selbstportrait, 1976
Mischtechnik auf Papier
64 x 49 cm
Ankauf durch den Gemeinderat
in der Weihnachtsausstellung
der Kunsthalle Bern 1986
- 8. Balthasar Burkhard**
(1944 – 2010)
ohne Titel (pied de profil),
1979/80
Fotografie
78 x 67 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Weihnachtsausstellung der
Kunsthalle Bern 1982
- 9. Ka Moser** (*1937)
rotmal/gelb, 1996
Bleistift und Acryl auf
Leinwand
80,3 x 80,3 x 2,2 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Weihnachtsausstellung der
Kunsthalle Bern 1996
- 10. Greti Arni** (*1924)
*Dort, wo der Weg über die
Brücke führt*, 1966
Öl auf Textil
39,4 x 78 x 2 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission aus
der Ausstellung *Berner
Künstlerinnen* der Sektion Bern
der GSMB+K in Thun 1966
- 11. Christian Lindow**
(1945 – 1990)
Malkasten, 1985
Öl auf Jute
97,3 x 97 x 3,5 cm
Ankauf durch die städtische
Schuldirektion 1985
- 12. Susanne Schwob**
(1888 – 1967)
Rosenstraus (Nr. 120), 1944
Öl auf Leinwand
46,5 x 38,5 x 2 cm
Aus Nachlass Susanne
Schwob, der 1967 an die
Stadt Bern ging
- 13. Ida Maibach** (1924 – 2006)
ohne Titel, 1999
Acryl auf Leinwand
4-teilig, je 30 x 30 x 4 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 1999
- 14. Berta Balzli** (1920 – 2010)
ohne Titel 5/5, ohne Datierung
Acryl auf Malkarton
42 x 29,8 x 1,8 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Berner Galerie 1989
- 15. Fridel Sonderegger**
(1910 – 1993)
Landschaft, ohne Datierung
Aquarell auf Papier
23,7 x 31,1 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission 1977
- 16. Dominik Stauch** (*1962)
Revolver, 2006
Video, Farbe und Ton,
01:04 min
Schenkung des Künstlers nach
Ausstellung *Present(s)*
zum 20 Jahre-Jubiläum
der Stadtgalerie, 2017
- 17. Ruth Schwob** (1919 – 2012)
Nina, die Katze, ohne Datierung
Öl auf Pavatex
57 x 33 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Weihnachtsausstellung der
Kunsthalle Bern 1963
- 18. Babette Berger** (*1964)
Horizontale Folge 2/3, 1993
Öl auf verzinktem Blech
58 x 85 x 3 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Weihnachtsausstellung der
Kunsthalle Bern 1993
- 19. Roland Werro** (*1926)
Triptychon 1/3, 1987
Ölfarbe auf Holz
39 x 12 x 12 cm
Ankauf durch den
Gemeinderat 1990
- 20. Ka Moser** (*1937)
Tulpentänze, 1986
Fotografie
45 x 29 cm / 45 x 68 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Weihnachtsausstellung der
Kunsthalle Bern 1986
- 21. Claude Sandoz** (*1946)
Gesichter, 1988
Linodruck, mehrfarbig
40 x 60 cm
Auflage 12 /40
Details zum Sammlungsein-
gang nicht bekannt
- 22. Irene Schubiger** (*1948)
ohne Titel, 2010
Latex
60,5 x 49 x 63,5 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 2010
- 23. Werner Otto Leuenberger**
(1932 – 2009)
Frisur + Geigenform, 1966
Holzschnitt, mehrfarbig
61,7 x 49,1 cm
Auflage 4 /12
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission 1973
- 24. Filip Haag** (*1961)
ohne Titel 1/8, 1997
Tusche und Acryl auf Papier
12 x 13 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 1998
- 25. Eva Haas** (1933 – 1998)
Stufenplan III, 1975
Aquatinta und Radierung
33 x 32 cm
Epreuve d'artiste
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission 1977
- 26. Dieter Seibt** (*1941)
Color-Paper I, 1998
Beize auf Reispapier
33 x 24 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 2000
- 27. Max André Schärli**
(1940 – 1979)
Apfeldünenlandschaft, 1977
Öl auf Leinwand
170 x 154 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission 1979
- 28. Eilen Bauer** (1924 – 2018)
Vulkan I, 1984
Aquarell und Kreide auf Papier
64,1 x 49,5 cm
Ankauf in der Weihnachtsaus-
stellung der Kunsthalle Bern
1984
- 29. Annina Matter** (*1981) /
Urs Zahn (*1976)
das Musterbeispiel, 2015
Rund- und Flachstahl,
verschweisst, pulverbeschich-
tet mit Signalweiss RAL 9003
78,5 x 53,5 x 14 cm
Auflage 2/5
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 2015



III. Auswahl von Beat Feller

30. Giro Annen (*1957)
ohne Titel/4, 1989
Fotografie
50 x 40 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Foto Galerie 1989

31. Heini Stucki (*1949)
Handwerk 13/24
(Schmiede 1984), 1984
Fotografie
27,9 x 35,4 cm
ehemals Kunst und Bau-Projekt
Anbau Alters- und Pflegeheim
Kühlewil

32. Heini Stucki (*1949)
Handwerk 14/24
(Küfner 1982), 1982
Fotografie
27,9 x 35,4 cm
ehemals Kunst und Bau-Projekt
Anbau Alters- und Pflegeheim
Kühlewil

33. Dominique Uldry (*1953)
Baustelle Paris 1987-1988 2/5, 1988
Fotografie
40 x 50 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Foto Galerie 1989

34. Christian Indermühle (*1945)
Suva-Haus, 1991
Fotografie
42 x 55 cm
Auflage 1/4
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission in der
Foto Galerie 1991

35. Max Bill (1908 – 1994)
ohne Titel (farbiger Kreis), 1970
Lithografie, mehrfarbig
70 x 50 cm
Auflage 18/100
Details zum Sammlungs-
gang nicht bekannt

36. Marcel Wyss (1930 – 2012)
Graphische Bilder 9/10
(Dominique), ohne Datierung
Siebdruck auf Papier
57,9 x 49,8 cm
Serie von 10
Details zum Sammlungs-
gang nicht bekannt

37. Beat Feller (*1955)
Vertigo, 2009
Collage auf Papier
39 x 29 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 2014

38. Bridget Riley (*1931)
Schwarz-weiß, ohne Datierung
Serigrafie
70,3 x 69,9 cm
Ankauf durch die städtische
Schuldirektion 1981

39. Marcel Wyss (1930 – 2012)
Doppelquadrat-Progression,
1985
96 x 64 x 4 cm
Acrylglas weiss
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 1990

40. Hans Stalder (*1957)
ohne Titel (Blumen), 2000
Oel auf Leinwand
21 x 30 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 2000

41. Beat Feller (*1955)
Titanic (Hellblau), 1995
Kunstharzlackfarbe auf Holz
50 x 75,2 x 8,4 cm
Ankauf durch die städtische
Kunstkommission nach
Atelierbesuch 2014