

Basis Kunst und Bau

Gegenwärtige Praktiken der Stadt Bern

9.11. — 9.12.17

1. BAKUB-Stadtplan

2. Ersatzneubau Volksschule Bethlehemacker Ausschreibung Auswahlverfahren

2.1.
Walter Linck
Jeu d'eau, 1954
Eisen und Aluminium, polychrom bemalt mit mechanischem Wasserantrieb
H: 320 m

2.2.
Walter Linck
Modell zu *Jeu d'eau* (Masstab 1:10), 1954
Eisendraht und Blech
30 x 18 x 14 cm

2.3.
Korrespondenz zum Projekt *Jeu d'eau*
zwischen Gemeinderat und Bauinspektorat,
1954
Quelle: Stadtarchiv Bern

3. Erweiterung Volksschule Marzili Schlusspräsentation mit Beurteilung (Ausstellung: 9.11. – 25.11.2017)

3.1. Karin Lehmann
New Space Birds
Projektvorschlag

3.2. Bernhard Huwyler
Installative Zeichnung
Projektvorschlag

3.3. Timo Nasser
Ohne Titel
Projektvorschlag

3.4. Maia Gusberti
Raum im Raum - Fotografie in Beton (Arbeitstitel)
Projektvorschlag

4. Ersatzneubau Volksschule Kleefeld Projekteingaben nach der Beurteilung

4.1. Com&Com
„Waldschuelzimmer“ (Projekt-Auszug)
Mocmoc, 2003 —
Buch, Kinderzeichnung, Dokufilm, Figurine

4.2. DIG collective
The Other Way (Projekt-Auszug)
Hole Story, 2014
Video-Dokumentation einer künstlerischen orts-
spezifischen Intervention

4.3. Eva Paulitsch & Uta Weyrich alias pw-video
Bümplizer Wissensgarten (Projekt-Auszug)
Ohne Titel (Plakate mit QR-Code), 2007—2017
Plakatdruck mit Silber

4.4. Miriam Sturzenegger
Hier (Projekt-Auszug)
Figures archéosphériques, 2017
Recyclingkörnung (diverse Baustoffe aus dem
öffentlichen Raum von Paris), Grauzement,
Graukarton

4.5. David Mollin & Salomé Voegelin
Kleefeld-Klangfeld (Projekt-Auszug)
Vocal Site Report, 2017
Ton-Installation, Interview mit Tabacaleras Security
Guard. Stimme: Gabriela Diaz, Interviewer: David
Mollin

4.6. Mischa Kuball
Lichtnetz (Projekt-Auszug)
Metallicht, 2012
Bergische Universität Wuppertal
760 m LED-Licht, DMX Steuerung

4.7. Valentina Stieger
terrakidzzzzzo (Projekt-Auszug)
Ohne Titel (Terrazzoimitat), 2017
Gips mit Schaumstoff

4.8. Christl Mudrak
SPACE für Kleefeld (Projekt-Auszug)
Ohne Titel (Dissertation: *Psycho Spaces. Auflösung
des Raums im Medium Malerei*), 2016
Laserdruck auf Papier

4.9. Christoph Zellweger
Offene Objekte (Projekt-Auszug)
Ohne Titel (Figurine), 2015

