

SAALPLAN

22.2. — 24.3.18

Der Standpunkt war nur ein Aussichtspunkt

Daria Gusberti mit Ino Varvariti und Giannis Delagrammatikas

Delagrammatikas

1. Daria Gusberti
Rekonstruierter Blick, 2018
Lambdaprint
60 x 80 cm

2. Giannis Delagrammatikas & Ino Varvariti
Carrying memories II, 2018
Digitaldruck auf Papier, Holz, Glas
55.5 x 41.5 cm

3. Daria Gusberti
Im peripheren Blick, 2018
Video ohne Ton, 9:52

4. Daria Gusberti, Giannis Delagrammatikas,
Ino Varvariti
Der Standpunkt war nur ein Aussichtspunkt.
Notizen zum Reisen, 2018
254 Seiten, gebunden
Auflage von 100

5. Daria Gusberti
My image collection, 2016/2018
Video mit Ton, 12:23

6. Daria Gusberti
Verstellte Ansicht, 2018
Stahl, Plexiglas
197 x 220 cm

7. Daria Gusberti
Das andere Bild, 2018
Lambdaprints zwischen Plexiglas
17-teilig, verschiedene Grössen

8. Daria Gusberti
Die Realität der Projektion, 2015 – 2018
Video mit Ton, 17:26

Erhardt Kästner
Griechische Inseln. Aufzeichnungen aus dem Jahre 1944
Erstausgabe 1975
Inselverlag, Frankfurt am Main

9. Giannis Delagrammatikas & Ino Varvariti
The willingness to revisit, 2018
Video mit Ton, 24:03

10. Giannis Delagrammatikas & Ino Varvariti
Carrying memories I, 2018
Digitaldruck auf Papier, Holz, Glas
29.7 x 21 cm

11. Giannis Delagrammatikas & Ino Varvariti
Infinite landscapes, 2018
Digitaldruck auf Papier / Buch
60 x 86 cm / 21 x 15 cm

12. Giannis Delagrammatikas & Ino Varvariti
Open containers — the long history of the form of the vase, 2018
Digitaldruck auf Papier, Vasen
je 70 x 50 cm / verschiedene Grössen

* In allen in der Ausstellung gezeigten Büchern darf geblättert werden.

