

# SAALPLAN

1. Marta Margnetti  
*Mind the gap*, 2017  
Holz, Schaumplatten  
Dimension variabel
2. Selina Lutz  
*I'm afraid of measured time*  
*I'm afraid of failing*  
*I'm afraid of balance*  
*I'm afraid I'm not dealing with conventions as freely as I think I am*  
*I'm afraid of the fear*, 2017  
Bleiblech  
Grösse XS - XL
3. Rieben / Grubenmann  
*Alles spricht*, 2017  
Filzstift, Papier, Keramiplast, Metall  
30 x 120 cm
4. Rieben / Grubenmann  
*Goodie*, 2017  
Keramiplast, Fimo  
15 x 45 x 55 cm
5. Selina Lutz  
*Katzenbaum nr. 1 - nr. 8*, 2017  
Bleistift auf Papier  
Je 29.7 x 21 cm
6. Rieben / Grubenmann  
*Poetry, 100 Points*, 2017  
Leichtschaumplatte, Styropor,  
Speckstein, Messing  
30 x 13 x 13 cm
7. Tanja Laeri  
*Gaffeesatz für's Schwobhuus*, 2017  
Zement, Graphit  
Dimension variabel

9. Philip Ortelli  
*A word's light*, 2017  
Live-Twitter-Feed, Smart Bulb,  
Keramiplast, Legende in Chrom  
Dimension variabel
10. Chris Harker  
*Arkadien*, 2017  
Inkjet-Drucke auf Baryt  
Je 28 x 30 cm
11. Fiona Rafferty  
*When you turn right,  
you see a door*, 2017  
HD 16:9 Video mit Ton, Stereo, 09:24
12. Ursina Leutenegger  
& Lea-Nina Fischer  
*Zugang 46°57'01.1"N 7°26'38.2"E*, 2017  
Beton, Splitt, Gusseisen, Ton  
*Zugang 46°57'02.7"N 7°26'00.5"E*, 2017  
Erde, Gras, Gusseisen  
Installation an zwei Orten  
Dimension variabel
13. Tamara Milosevic  
*Fragmente einer Korrespondenz*, 2017  
16:9 Video mit Ton, 08:08
14. Olivia Abächerli & Gäste  
*Radiostation, 17.8.2017 - 23.9.2017*  
[www.schwob-haus.ch/radio](http://www.schwob-haus.ch/radio)  
24 / 7
15. Marc Lauber  
*Unvermögen, einem Reiz Widerstand  
zu leisten*, 2017  
Stahl, Wachs, Gips, Seide, Pigmente,  
Harz  
190 x 110 x 80 cm

16. Natascha Moschini  
*bitte*, 2017  
Tusche auf Papier  
Je 29.7 x 21 cm
17. Tanja Laeri  
*Kommunitäten*, 2017  
Bleistift auf Papier  
Je 29.7 x 21 cm
18. Tanja Laeri  
*Grundstein I, II und III*, 2017  
PET, Zement, Wasser, Salz  
Dimension variabel
19. Nicolle Bussien & Giorgia Piffaretti  
*Nimm Platz*, 2017  
Laserdruck auf Papier, Stühle  
11 Seiten, A5  
Installation variabel
20. Aldir Polymeris  
*Die Erhaltung von Werten*, 2017  
HD Video, 8:5, Loop, Dauer unbestimmt

