

SAALPLAN

1. Mark Luyten

Nothing, Really, (1992-2007) 2010
Endlos-Serie von Video-Installationen
120 Videofilme, je 5:22 min
Schwarz-Weiss und Farbe, Ton

N thing, eally, (1992-2007) 2015
Endlos-Serie von Video-Installationen
24 Videofilme, je 5:22 min
Schwarz-Weiss und Farbe, Ton

2. Oscar Hugal

If a Tree Falls in a Forest and No One is Around to Hear it, Does it Make a Sound?, 2010
Uhr, Bewegungssensor
25 x 4 cm

3. Steve Van den Bosch

Above my head, from the floor up (Arbeitstitel), 2015
Ausgeliehenes Massband
Die Dimensionen sind abhängig vom Raum.

4. Vaclav Pozarek

Halb offen, 1995
Lackiertes Holz
61.3 x 40.6 x 43.4 cm

5. Annaïk Lou Pitteloud

White between the Darlings [Singular Activities], 2014
Museumsshop-Postkarten

Steve van den Bosch, Gastkünstlerin 2011 in der Fabrik Burgdorf
Bounced ball / 2007 / yellow rubber ball, numbers 0 to 9 cut out in grey adhesive vinyl

FABRIK
Lyssachstrasse 112, CH-3400 Burgdorf, www.fabrikburgdorf.ch
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Burgdorf und dem Amt für Kultur des Kantons Bern

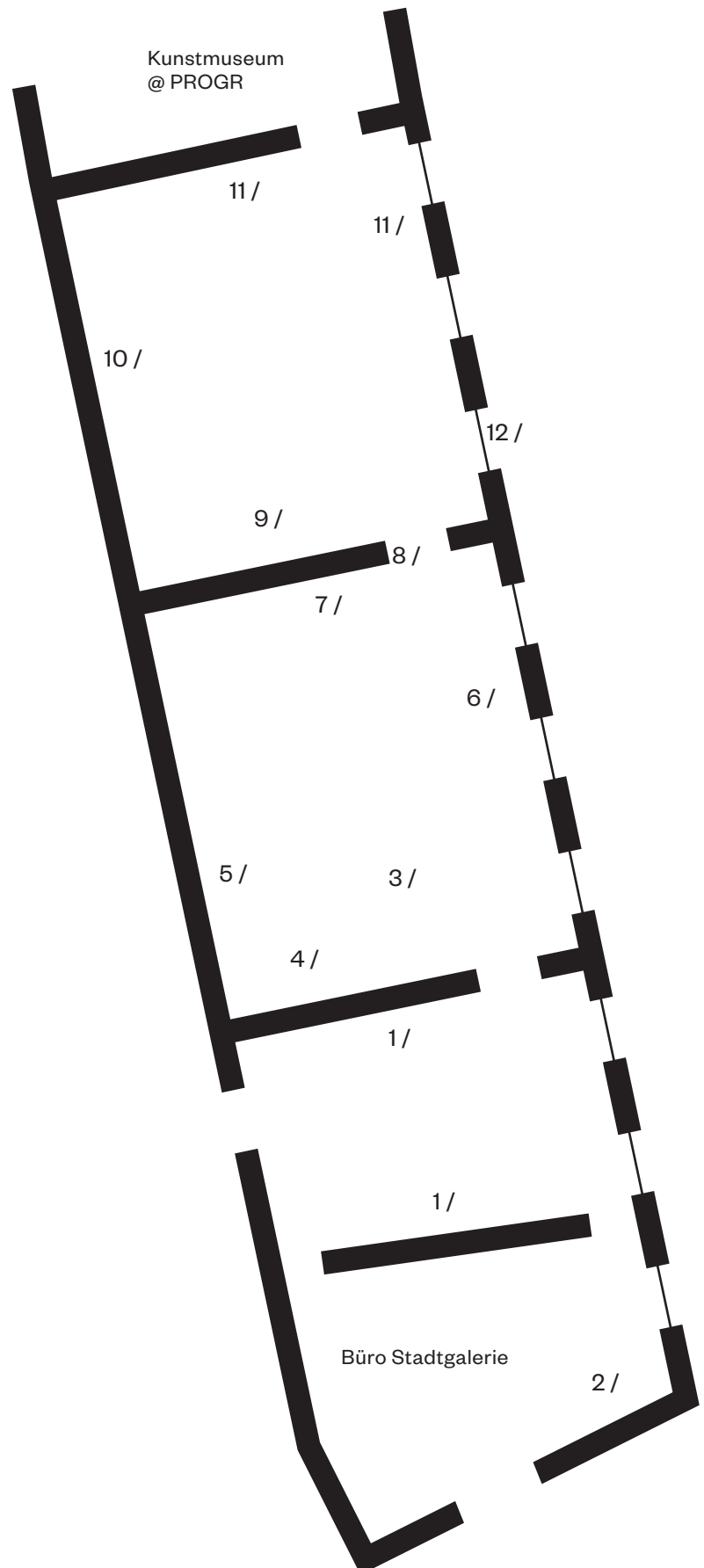
Peter Fischli & David Weiss

Airports, 1987-2006
Photographie cibachrome
© Peter Fischli & David Weiss
PARIS musées
LES MUSÉES DE LA VILLE DE PARIS
MAM 026

Rahmen aus Erlenholz, Passepartout
70 x 50 cm

6. Vaclav Pozarek

Grey Hole, 2011
Gummistiefel, gelocht, gestempelt und nummeriert
26.4 x 10.3 x 28 cm



7. Oscar Hugal
Disappearance Through Quotation, 2015
Stempel auf Karteikarte
10 x 15 cm

8. Annaïk Lou Pitteloud
Delayed, 2012
Zähler, Bändel
ca. Ø 5 x 3 cm

9. Mark Luyten
Voici mes fleuves II, 2012
Video, 1:46 min
Schwarz-Weiss, Ton

10. Steve Van den Bosch
*Easy Listening for the Hard of Hearing
(for B.R. & F.T.)*, 2015
Verchromter Stahl
15 x 10.4 x 7.1 cm

11. Karen Amanda Moser
Exchanging the top, 2015
Holz, Leim
je 100 x 1.5 x 1.5 cm

12. Karen Amanda Moser
Expanding the day, 2015
Gips, phosphoreszierendes Pigment
Ø ca. 5 cm

13. Karen Amanda Moser
Keep the flow flowing, 2015
Ein Liter von der Aare in die Schelde schütten
und umgekehrt.

