

## 1 / KASPAR BUCHER

### 1. Flags \*

Objekte/Installation, 135/115 x 72.5 x 120 cm, Holzkonstrukt Fichte, Geschirrtücher, Serie von 3 Konstrukten, 2012

### 2. Match Is (All) Over \*

Bar/Objekt, 40 - 240 x 40 - 240 x 40 - 120 cm, 2012

## 2 / RENÉE MAGANA

### 1. Abstract Corporeal Thought nr. 60 \*

Öl, Bitumen und Acryllack mit Zinnoberrot-Pigment auf Leinwand, 2013

### 2. Abstract Corporeal Thought nr. 61 \*

Öl, Bitumen und Acryllack mit Zinnoberrot-Pigment auf Leinwand, 2013

## 3 / ETABLIERTE DEKOGRUPPE

### Ohne Titel,

2-teilige Arbeit; Dekodoku und Tapeete, 2014

## 4 / BEAT FELLER

### 1. Kronis \*

Mittelteile zusammengesteckt, 2013

### 2. Rebecca, Vertigo und Rope \*

3 Collagen, 53x42 cm, New York 2009

### 3. Titanic \*

#### Hellblau

Holz bemalt (Kunstharzlackfarbe), 74x50x9 cm, 1995

### 4. Blue \*

#### Taubenblau auf Weiss

Kunstharzlackfarbe auf Holz, 107x58x3 cm, 2013

### 5. British \*

#### Standbeige

Holz bemalt (Kunstharzlackfarbe), 105x104x56 cm, 2014

## 5 / BORIS BILLAUD

### Walter Sebastian Erm, 15. September

2016, Neue Kunsthalle Bern,

diverse Materialien, 2014

## 6 / GIAN-ANDRI TÖNDURY/ANABEL SARABI

### 1. Manifest

HD-Video mit Audio, 4`55``, 2014

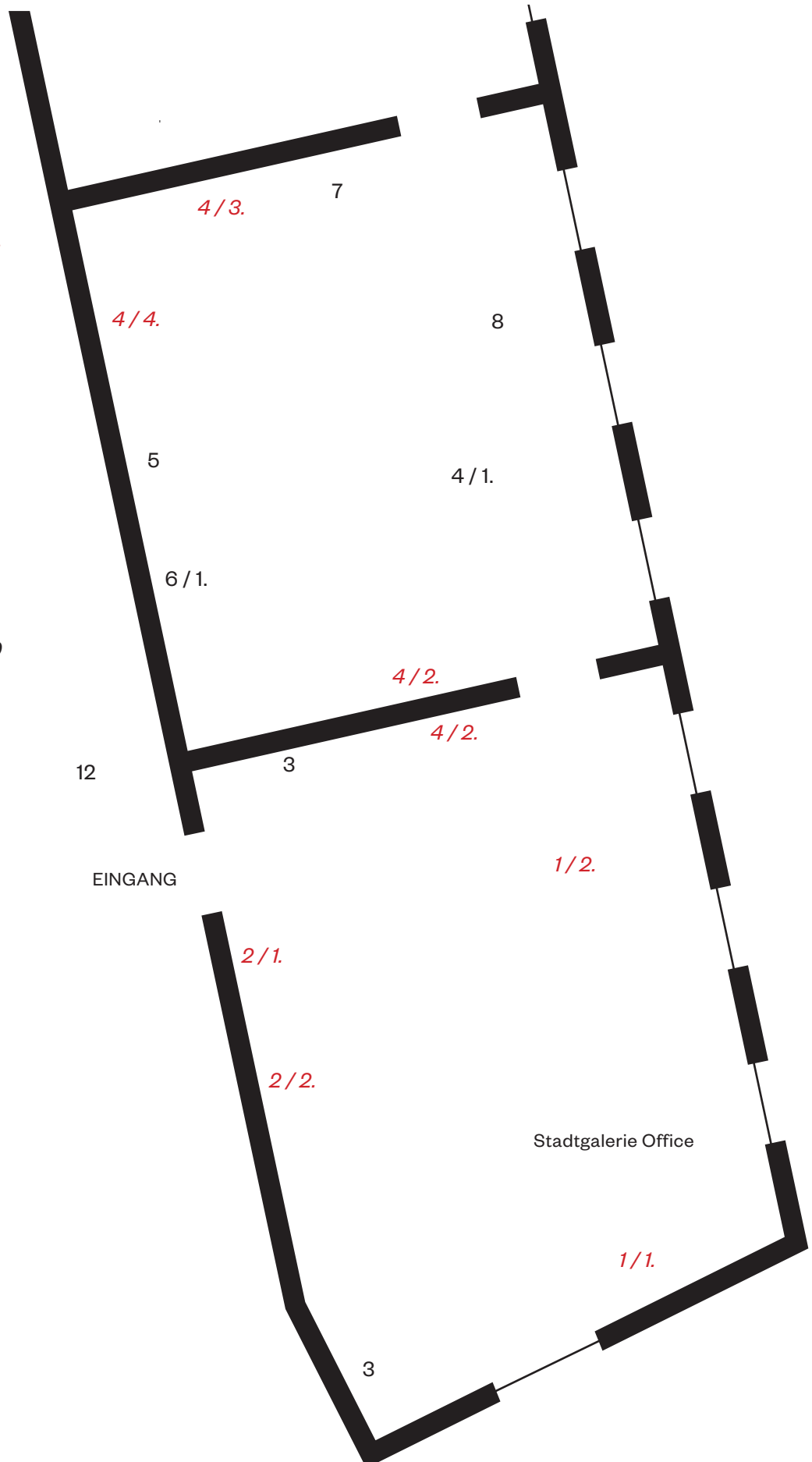
## 7 / FLO KAUFMANN

### Glühlampen, 2014

## 8 / NOMI VILLIGER

hergestellt mit jungsteinzeitlichem Werkzeug,

Holz und Leder, 2014



9 / CHRISTOPH GUGGER

1. Ohne Titel.

Öl auf Gewebe, 2011

2. Zu Tisch.

Öl auf Gewebe, 2012

3. Habitat.

Acryl auf Karton, Holz, Pavatex, 2012

4. Streifen.

Öl auf Gewebe, 2012

5. Ohne Titel.

Öl auf Gewebe, 2014

6. Ohne Titel.

3-teilige Werkgruppe, Öl und Acryl auf Gewebe, 2011

10 / URSLÉ VON MATHILDE

1. Häschen.

Fotografie, 2014

2. Ausgezogen.

14 Objekt auf Sockel, 2014

11 / GIAN-ANDRI TÖNDURY/ANABEL SARABI

New Year's Eve Address

HD-Video mit Audio 5`53``, 2014

12 / GIAN-ANDRI TÖNDURY

Educational Program: Deliberative Democracy

Audioinstallation

13 / GABRIELA WEIDMANN

Shelter.

Stoff, Metall, Holz, Kerne, 2014

14 / BLOND & GILLES

On the Road - Sehnsucht Tanger Exotik, Chaos und Revolution in Nordafrika.

Reisedialog zwischen Blond&Gilles, Heft, 2014

15 / SCHAUPLATZ INTERNATIONAL

BEKENNERVIDEO, 2006/2014

