

**3.2. – 3.3.2006**

***Melanin CITY***

**Bernhard Huwiler**

Der PROGR\_Atelierkünstler Bernhard Huwiler beschäftigt sich seit langem mit dem Thema „Beautiful CITY“. Als Fortsetzung einer Reihe von Aktionen und Installationen baut er im Stage Pavillon das Modell einer „idealen“ Stadt mit Pflastersteinen auf. Dem imaginären Stadtplan von „Melanin CITY“ liegt die chemische Strukturformel von Melanin zugrunde, einem Pigment, das beim Menschen für die Färbung der Haut, Haare oder Augen verantwortlich ist. Die begehbare wabenartige Formel von „Melanin CITY“ steht für ein urbanes Ordnungsgefüge, das sich aus verschiedenen genetischen, ökonomischen, gesellschaftlichen und kulturellen Strukturen zusammensetzt. Hier treffen Utopie und Realität, Fleisch und Stein, Mensch und Architektur aufeinander.