

DE

## *Cry on Cue*

Matias Ayuda, Eole Camus, Esteban Diaz, Constance Flahaut, Loïc Gomez, Yannick Haas, Cillian Henin, Sarah Kellenberger, Lucie Landolt Pálvölgyi, Clara Locherer, Andrea Manrique Diaz, SaithamM, Sam Massard, Finn Massie, Henry Rausch, Julie Richard, Song Ruijin, Colin Ryser, Christelle Stieger  
13.04.–27.04.2024

*Cry on Cue* steht in einer Reihe von Ausstellungen, in denen das Format der Gruppenausstellung als ein Lernsetting verstanden wird. Die Künstler\*innen, die an der Option Représentation an der Haute école d'art et de design in Genf studieren, arbeiten vorwiegend in ihren Studios, mit einem Fokus auf die Malerei. Das gemeinsame Ausstellungsmachen ermöglicht, ihre eigene Studiopraxis durch eine dialogische Form der Kunstproduktion zu erweitern. In dem Perspektivenwechsel zwischen dem Singulären und Pluralen verschiebt sich die Wahrnehmung und die Beziehung zum eigenen Werk sowie der eigenen Praxis. Das Ausstellungsmachen wird zur kollektiven Aushandlung von Beziehungen zwischen Objekten, Orten, Menschen und Ideen.

Die gemeinsame Ausstellungspraxis lässt einen divergenten und offenen Denkprozess zu, der zwischen alternativen Positionen wechselt und nicht bloss auf ein einziges, unumstössliches Ziel ausgerichtet ist. Man könnte sagen, das Thema der Ausstellung sei das (Amateur\*innen-) Theater. Diese Setzung ermöglichte es den Künstler\*innen die eigene Bild- und Werkproduktion in Relation und ständigem Dialog miteinander, dem Thema, dem Kontext und den räumlichen Voraussetzungen zu entwickeln. Wenn *Cry on Cue* so etwas wie eine Bühne für Malerei ist, scheint es Sinn zu machen, dass die Besuchenden diese durch den Hintereingang betreten.

### Veranstaltungen

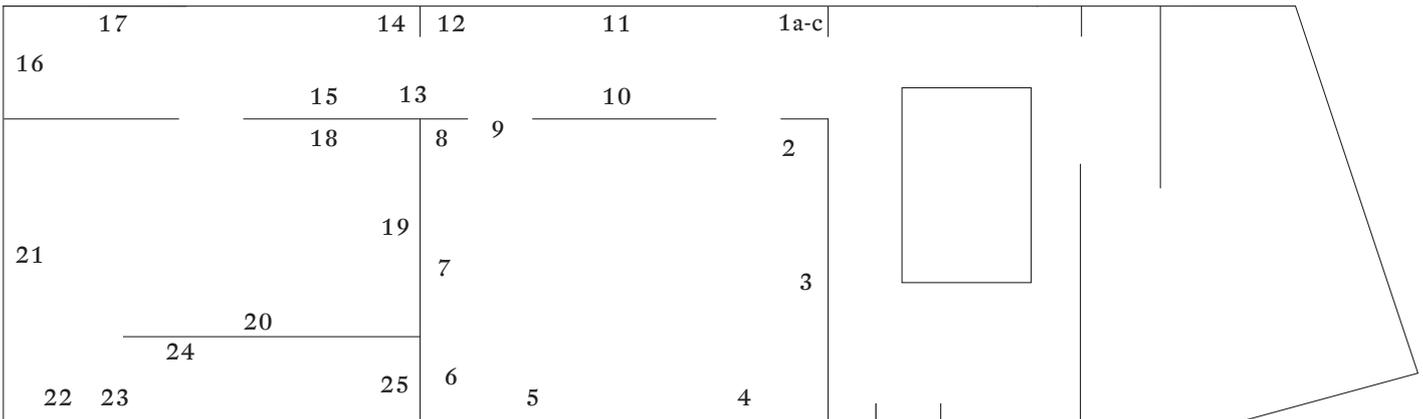
Eröffnung der Ausstellung  
Fr, 12.04.2024, 18 Uhr



Stadtgalerie  
PROGR  
Waisenhausplatz 30  
3011 Bern  
stadtgalerie@bern.ch  
www.stadtgalerie.ch

Öffnungszeiten  
Mittwoch – Freitag  
14–18 Uhr  
Samstag  
12–16 Uhr

# SAALPLAN



1a  
Sam Massard  
*Ohne Titel*, 2023  
Radierung auf Papier  
19.5 x 15 cm

1b  
Sam Massard  
*la rivière*, 2023  
Radierung auf Papier  
19.5 x 15 cm

1c  
Sam Massard  
*la rivière*, 2023  
Radierung auf Papier  
19.5 x 15 cm

2  
Song Ruijin  
*Ohne Titel*, 2024  
Keramik  
60 x 25 x 25 cm

3  
Song Ruijin  
*Ohne Titel*, 2023  
Fotografie und Öl auf Leinwand  
200 x 155 cm

4  
Lucie Landolt Pálvölgyi  
*The Princess Ate The Frog*, 2023  
Textilien, Farbe, Karton  
95 x 80 cm

5  
Eole Camus, Yannick Haas,  
Clara Locherer, Julie Richard  
*Pique/nique*, 2024  
Acryl auf Holz  
Masse variabel

6  
Eole Camus  
*Ohne Titel*, 2023  
Acryl und Öl auf Holz  
30 x 74 x 35 cm

7  
SaithamM  
*Pingu*, 2023  
Acryl auf Bettlaken  
50 x 80 cm

8  
Lucie Landolt Pálvölgyi  
*Untitled (horse with blue rider)*,  
2023  
Acryl und Öl auf Leinwand und  
Holz  
28 x 30 cm

9  
Christelle Stieger  
*Hey Bern, I'm Back*, 2024  
Fototransfer mit Aceton auf  
Holz, Ölpastellkreide und  
Buntstifte  
90 x 120 cm

10  
Julie Richard  
*Ohne Titel*, 2023  
Öl auf Leinwand  
200 x 250 cm

11  
Christelle Stieger  
*el canto del angel*, 2024  
1-Kanal Ton  
2:08 min

12  
Loïc Gomez  
*Vénus Rouge*, 2022  
Öl auf Leinwand  
40 x 30 cm

13  
Constance Flahaut  
*détacher les rubans*, 2024  
Druck  
84 x 59.4 cm

14  
Clara Locherer  
*le premier de nous deux qui rira  
aura une tapette*, 2023  
Öl auf Leinwand  
40 x 40 cm

15  
Matias Ayuda  
*Ohne Titel*, 2023  
Öl und Besteck auf Leinwand  
180 x 180 cm

16  
Yannick Haas  
*untitled sex tiles*, 2022  
Keramikfliesen auf Holzplatte  
100 x 50 cm

17  
Andrea Manrique Diaz  
*Ohne Titel*, 2024  
Öl auf Leinwand  
80 x 80 cm

18  
Henry Rausch  
*Ohne Titel*, 2024  
Acryl, Spraydose und Kohle auf  
Leinwand  
200 x 180 cm

19  
Julie Richard  
*la bête*, 2023  
Öl auf Leinwand  
9 x 11 cm

20  
Colin Ryser, Finn Massie,  
Esteban Diaz  
*Ohne Titel*, 2024  
Öl, Graphit, Acryl, Gouache und  
Pastell auf gemischte Textilien  
240 x 500 cm

21  
Esteban Diaz  
*Trudge*, 2023  
HD Video, Ton  
11:10 min

22  
Clara Locherer  
*Ohne Titel*, 2024  
C-Print  
70 x 50 cm

23  
Julie Richard  
*l'homme singe*, 2023  
Öl auf Holz  
44 x 33 cm

24  
Cillian Henin, Sarah Kellenberger  
*Tickets*, 2024  
Acryl auf Keramik  
Masse variabel

25  
Matias Ayuda, Constance  
Flahaut, Lucie Landolt  
Pálvölgyi, Clara Locherer  
*Uh Oh, Somebody's Crying*, 2024  
HD Video, Ton  
15:20 min